

47 дней террора:
Великая
Отечественная
война в
«Ясной Поляне»



Левый дом

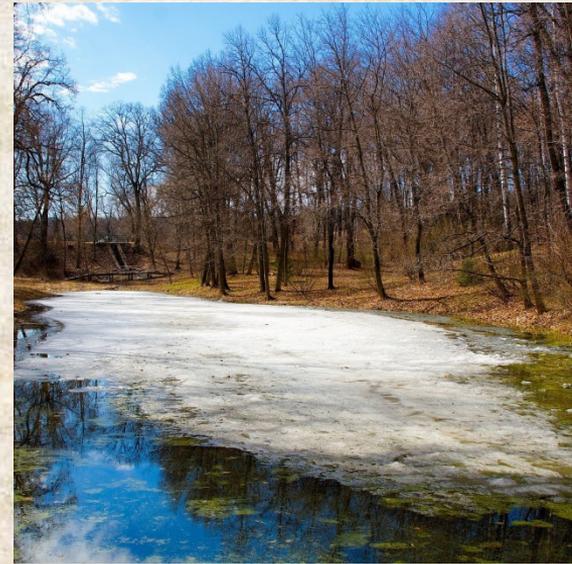


Когда-то эти земли были пограничными... Северные леса здесь сменялись лесостепью — Диким Полем; отсюда к русским рубежам катились волны кочевых нашествий. В XVI веке для защиты московских земель в здешних лесах начинают сооружать засеки, появились призащечные поселения, и одним из них было сельцо Ясная Поляна, которое впервые упомянуто в документах 1652 года.

Первым владельцем Ясной Поляны был засечный воевода Григорий Иванович Карцев, упоминавшийся в боярской книге за 1628 год. Впоследствии его многочисленным потомкам и принадлежали различные поместья на территории Ясной Поляны и ее окрестностей.

Огромное имение с озером, лесом и тенистой березовой аллеей – это не просто дом, где родился и жил Лев Толстой. Ясная Поляна, расположенная в 200 км от Москвы и довольно удаленная от тогдашней столицы Санкт-Петербурга – это олицетворение Толстого. В этих комнатах, обстановка которых бережно сохранена, среди этих книг, которые составляли огромную библиотеку, были созданы шедевры мировой литературы: “Война и мир”, “Анна Каренина”.

Здесь писатель черпал вдохновение. Он прожил в этом месте почти всю свою жизнь за исключением последних дней...







Деятельность музея-усадьбы «Ясная Поляна» в годы Великой Отечественной войны – трагическая и яркая страница его истории.

16 августа 1941 года — первая воздушная тревога вблизи Ясной Поляны.

28 сентября — налёт германских самолётов на близлежащий Косогорский завод... Один из самолётов «по ошибке» сбрасывает бомбы на территорию усадьбы...

В 1941 году директор толстовских музеев Софья Андреевна Толстая-Есенина, внучка Толстого, понимая, что оккупации не избежать, добилась эвакуации большей части экспонатов из Дома Толстого в глубокий тыл.

13 октября 1941 года 110 ящиков с экспонатами по железной дороге были отправлены сначала в Москву, затем в Томск, в Научную библиотеку Томского университета.

Софья Андреевна
Толстая-Есенина

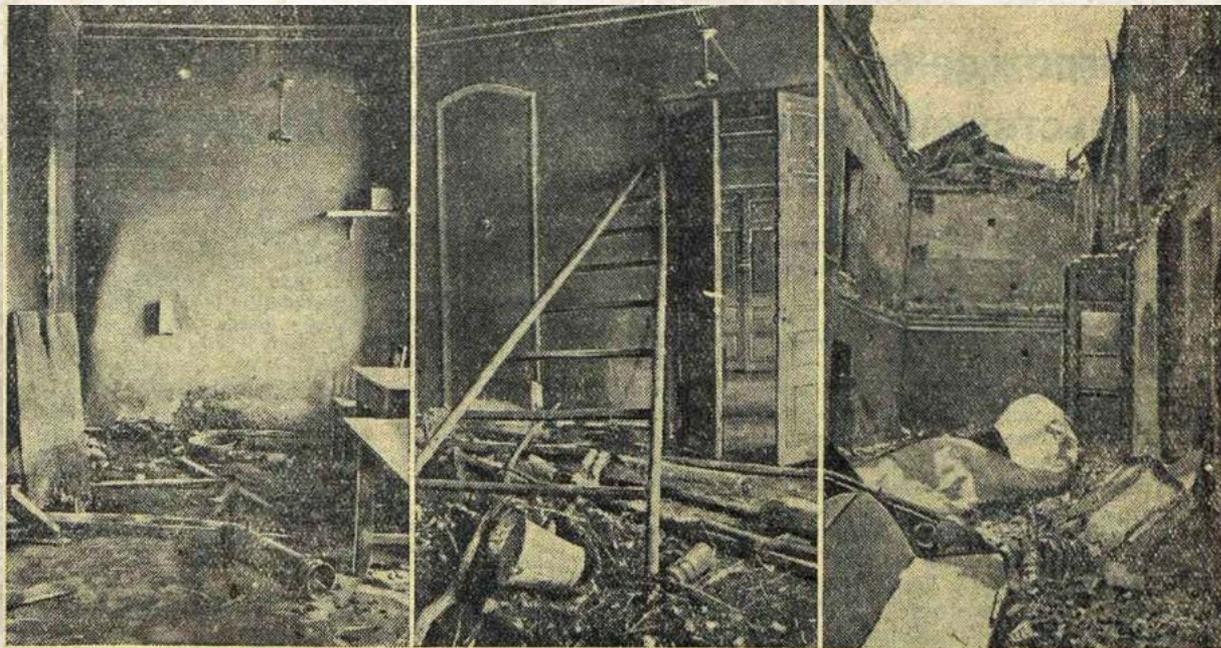


Зал в яснополянском Доме
с остатками экспозиции





С 29 октября по 14 декабря 1941 года войсками 2-й танковой армии вермахта была оккупирована вся территория Яснополянского музея: Дом Толстого (в нем расположились офицеры и солдаты), Дом Волконского (в нем находился госпиталь), Флигель Кузминских (стал госпиталем позднее). А недалеко от могилы Льва Толстого было устроено кладбище для погибших приверженцев Гитлера. Мебель из музея выкидывали на улицу или разводили из нее костры прямо в доме Толстого. Не щадили и прилегающую территорию: по свидетельству научного сотрудника музея Марии Ивановны Щеголевой, изгороди и кусты были помяты и поломаны, деревья побиты снарядами и взрывами, вырублена часть яблоневых садов. В деревне фашисты опустошали крестьянские погребки, царили грабеж, насилие, издевательства.



ТАК ХОЗЯЙНИЧАЛИ В ЯСНОЙ ПОЛЯНЕ ФАШИСТСКИЕ ВАНДАЛЫ. 1. Разгрошенная и обгоревшая спальня Л. Н. Толстого. 2. Так выглядит библиотека великого писателя. 3. Здание школы в Ясной Поляне, сожженное гитлеровскими бандами.
Фото специального военного корреспондента «Известий» П. Трошкина (снято 17 декабря).



В конце октября 1941 года Сергей Иванович Щеголев, хранителя музея, записывал:
«Военными обозами занята часть заповедника около могилы Толстого... Усадьба наводнена нашими войсками. Настроение тревожное, но у красноармейцев огромный интерес к музею. Осаждают экскурсиями, просят рассказать о Толстом. Со стороны Тулы уже слышны взрывы бомб, выстрелы зенитных орудий, неумолкаемый шум моторов...

И к Бытовому, и к Литературному музею поставлены и на день, и на ночь часовые. Трогает бережное отношение наших солдат к музею в тяжелых фронтовых условиях».

30 октября на территорию музея приехала первая машина с немецкими офицерами. В этот же день в книге отзывов, где прежде «жили» только добрые слова, пожелания и впечатления, появились строки:
«Три первых немца в походе против России»...





1 ноября по дому Толстого прошел Гейнц Гудериан, генерал-полковник германской армии.

Из воспоминаний Г. Гудериана: «Полевой штаб мы устроили в Ясной Поляне, в поместье графа Толстого. Ясная Поляна находилась непосредственно за штабом пехотного полка «Великая Германия», в шести километрах к югу от Тулы. В поместье было два пригодных для жилья дома, «замок» и «музей», выполненных в стиле загородной усадьбы конца XIX века; кроме них, было много хозяйственных построек. Я приказал оставить «замок» в полном распоряжении семьи Толстых».



Гайнц Вильгельм Гудериан — генерал-полковник германской армии, генерал-инспектор бронетанковых войск

Ему противоречат записи хранителя музея С. И. Щеголева: «В этот же день начинается ограбление Литературного музея: целые машины нагружались неэвакуированными экспонатами, прежде всего картинами, как «сувениры для генерала».

На другой день весь верхний этаж был превращен в офицерское общежитие. Кроме госпиталя, устроенного в доме Волконского, оккупанты потребовали освободить для раненых комнаты Литературного музея, а затем и комнаты дома писателя.

В печи летели карты, книги, старинная мебель, архивные документы (были сожжены 64 архивных папки). Вещи Л. Н. Толстого, оставшиеся в доме и в Литературном музее, были сложены в зал-столовой, оккупанты наклеили на дверях зала бумагу со штампом: «Конфисковано для верховного командования».

Один из немецких офицеров рассказал работникам музея, что он большой поклонник русского искусства и с шести лет читал Толстого, поэтому решил забрать и вывезти диван, на котором родился Толстой, описание которого встречается в «Анне Каренине», в «Воине и мире», «Детстве», «Утре помещика» и других произведениях. Хранитель музея Мария Щеголева, рискуя своей жизнью, не позволила немцу этого сделать. Тогда этот «любитель» Толстого порезал обивку дивана ножом.

Следы вандализма до сих пор сохранены...



«Дом превращен в казарму, – с горечью записывал Сергей Иванович Щеголев 14 ноября 1941 года. – Все шкафы взломаны, несмотря на то, что нам всё время твердили, что ни один солдат ничего не возьмет. Обращаемся к ним, чтобы не жгли мебель, – говорят, что начальство разрешило».

Запись за 20 ноября: «Дом Толстого – казарма с ружьями, пулеметами, в одной комнате парикмахерская, солдаты бреются, стригутся, чистятся, в другой комнате сапожная мастерская, кругом мусор, отбросы... Все кусты, деревья, изгороди – все помято, поломано... Многие деревья побиты снарядами и взрывами».

С 25 ноября усадьба превратилась в проходной двор. Одна воинская часть сменяет другую. Усадьба имеет вид ужасающего опустошения: все поломано, побито, как будто после урагана, разбросаны остатки музейного хозяйственного инвентаря...

В комнате сына Толстого штабной врач и его приятель взломали шкаф и поделили между собой белье и теплые вещи Сергея Львовича.





Солдаты Вермахта разоряли и уничтожали родовое поместье великого писателя 47 дней. Они готовились провести в усадьбе зиму, но в начале декабря наши войска начали наступление под Москвой.

10 декабря оккупанты свернули свой штаб в Ясной Поляне. Отступая, они сожгли дотла в окрестностях 14 деревень, заживо сожгли 16 человек в деревне Прудное.

В Ясной Поляне первый пожар вспыхнул в Доме отдыха, затем в больнице, в доме врачей, горели здание школы, дом учителей, несколько домов в начале деревни, костер был устроен в центральной комнате усадьбы Толстого – библиотеке.

На снарядах, которые наши бойцы посылали вслед врагу от усадьбы, мелом были выведены надписи: «За Льва Толстого», «За Ясную Поляну», «За «Войну и мир»!».

Советские
разведчики у
Ясной Поляны,
Тульская область

Контрнаступление
под Москвой
декабрь 1941





За время оккупации **99 мемориальных предметов** было утрачено, среди них седло Толстого, стенные часы, книжная полка в кабинете, оконные шторы в библиотеке, буфетная стойка, большое количество фотографий, одежда крестьян района Ясной Поляны разных эпох, имеющая этнографическое значение;

19 музейных редких экспонатов испорчено за период оккупации в доме Толстого;

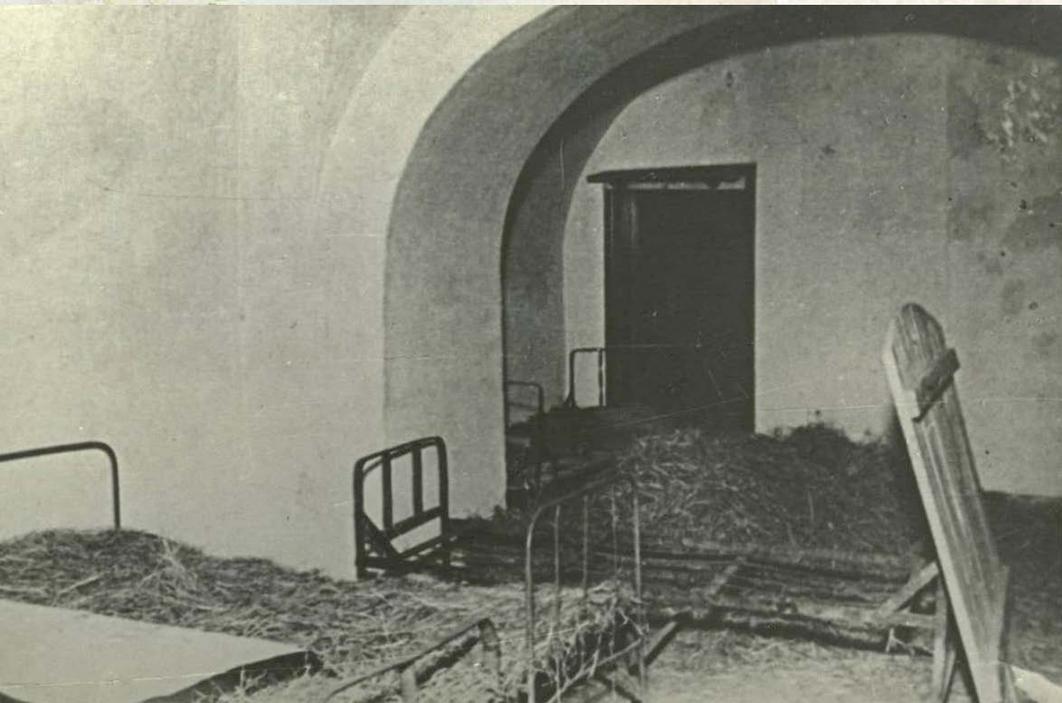
200 вражеских мин и снарядов было обезврежено на территории усадьбы после ее освобождения.



Библиотека
Л. Н. Толстого после
оккупации



Столовая музея-усадьбы «Ясная поляна» после освобождения от немецкой оккупации и в наши дни



Знаменитая «Комната под сводами». В общей сложности она служила Толстому кабинетом около 20 лет
Здесь родился замысел эпопеи «Война и мир», здесь было написано и начало романа.
Здесь в 1891 году Илья Ефимович Репин работал с натуры над картиной «Толстой в яснополянском кабинете под сводами»
Вид комнаты в 1941 году и в наши дни



15 декабря в вечернем сообщении Совинформбюро среди освобожденных 25 населенных пунктов первыми были названы Ясная Поляна и Косая Гора.

В течение ближайших трех дней в усадьбе ничего не трогали – шла документальная съемка. Фотографии разгромленной Ясной Поляны поместили многие газеты.

А к маю 1942 года музей уже восстановили и торжественно открыли для посещения.

За летний период 1942 года в Ясной Поляне побывало около 14 тысяч человек, среди них свыше 11 тысяч военных. Ярким и радостным событием в жизни музея стало полное восстановление его экспозиции в 1945 года, когда прибыли из Томска эвакуированные яснополянские ценности.

Жители возвращаются в Ясную Поляну после оккупации



С. А. Толстая-Есенина с военными в 1943 году в Ясной Поляне





В 1986 году яснополянский музей получил статус Государственного мемориального и природного заповедника, в 1993 году — статус объекта культуры особо важного значения.

В 1994 году на пост директора музея был назначен праправнук Льва Толстого Владимир Ильич Толстой, советник президента РФ по вопросам культуры.

С 2000 года каждые два года в усадьбе проводится Международный съезд семьи Толстых, объединяющий потомков писателя из разных стран мира.

Владимир Ильич
Толстой



Международный съезд семьи Толстых в 2018 году

Использованные источники

- Пузин, Н. П. Дом-музей Л. Н. Толстого в Ясной Поляне. – М. : «Советская Россия», 1976. – 96 с. : ил.
- Ясная Поляна. Оккупация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yrmuseum1941.tilda.ws/>
- Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yar.vm.culture.ru/main/>
- 47 дней террора: Великая Отечественная война в «Ясной Поляне» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.n71.ru/news/section100414/show127766/>
- Ясная Поляна Льва Толстого [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://inosmi.ru/history/20110705/171633781.html>

Новосибирская областная детская библиотека
им. А. М. Горького

Отдел краеведения и библиографии